



4° coloquio internacional de género en los textos culturales. Cuerpo y erotismo.

CONVOCATORIA

Sede: Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jalisco. México

21 y 22 de abril de 2016

Universidades Anfitrionas:

Universidad de Guadalajara

Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo

Universidad Autónoma de Nuevo León

A partir de los congresos anteriores se ha establecido la necesidad de continuar analizando las múltiples relaciones entre el cuerpo y el erotismo en los textos culturales, como estudios que proponen desestabilizar al patriarcado y de-construir las normas en cuanto al cuerpo y a los prototipos de género patriarcales que se han establecido. En este sentido hemos comprendido que los prototipos de género que el patriarcado establece se reproducen en los actos discursivos y por ello la necesidad de analizar los discursos acerca del cuerpo y el erotismo como una forma de repensar al ser y su subjetividad.

Si bien el cuerpo es un estrato natural, su comprensión y vivencia se estructuran o engeneran a partir de una serie de sistemas que se convierten en lo que llamamos el género. En este marco, en el devenir de los elementos simbólicos es que se producen, reproducen y asumen las normatizaciones patriarcales de género en cuanto al cuerpo y el deseo. Por ello la propuesta de estudiar la relación entre el continuo proceso de engenerarse, el cómo esto se evidencia en el cuerpo y el deseo y la íntima relación que este devenir mantiene con los prototipos de género patriarcales y los textos culturales, en tanto discursos morales, que pueden contribuir a la vivencia patriarcal del género o a su deconstrucción.

En el marco de estas reflexiones y para continuar con los estudios interdisciplinarios entre la teoría literaria, la filosofía y los estudios de género que hemos llevados a cabo en desde 2010 se les invita a participar en el *4° coloquio internacional de género* que tiene como temas centrales: **el erotismo, el cuerpo y los prototipos de género presentes en los textos culturales.**

A los investigador@s interesados en presentar una comunicación inédita, que tendrá una extensión de 8 cuartillas o 20 minutos de lectura, favor de enviar sus propuestas antes del 30 de enero de 2016, al correo: erotismocuerpo@gmail.com

Favor de poner en el título del correo ponencia y su apellido, ejemplo: ponencia, Gutiérrez

Se considerarán propuestas que lleven TODOS los siguientes elementos en un mismo archivo.

- **Nombre y apellido(s), títulos académicos**
- **Correo electrónico**
- **Institución a la que pertenece**
- **Título de la ponencia**
- **Palabras clave (máx. cinco palabras)**
- **Resumen (300 palabras)**
- **Cada ponencia tendrá una extensión de 8 cuartillas o 20 minutos de lectura**
- **Breve bibliografía**
- **Un CV, (máximo 150 palabras o un párrafo)**
- **La lengua oficial del Congreso será el español.**

La aceptación de las propuestas se hará mediante arbitraje de pares ciegos y la comisión organizadora comunicará la aceptación antes del **28 de febrero de 2016**.

Comité Organizador:
Elizabeth Vivero, U de G
Olga Martha Peña, U de G
Adriana Sáenz, UMSNH
Rosa Ma. Gutiérrez, UANL